



UNIVERSIDAD DE BURGOS



I.E.S. PINTOR LUIS SÁEZ

ACTIVIDADES BACHILLERATO DE INVESTIGACIÓN/EXCELENCIA (1º BIE)

CURSO 2015-16 PINTOR LUIS SÁEZ

TÍTULO	PROFESORES UBU	DEPARTAMENTO	HORAS	DESCRIPCIÓN
<i>Investigación 2.0: posibilidades de la red en los inicios de la investigación</i>	Vanessa Delgado Benito Víctor Abella García Vanessa Ausín Villaverde	CC de la Educación	3	En la nueva sociedad digital del Siglo XXI, las herramientas de la Web 2.0 facilitan la labor investigadora así como la posibilidad de difusión de la misma. Con nuestra actividad pretendemos enseñar algunas herramientas para la búsqueda de información así como para gestionar el exceso de la misma (mediante el filtro de los contenidos)
<i>Dinámicas de grupo- Iniciación a la investigación</i>	Amaya Cepa Serrano	CC de la Educación	1.5	Se realizarán varias dinámicas de grupo con el objetivo de iniciar al alumnado hacia la investigación, potenciando actitudes reflexivas, objetivas, etc. fundamentales para desarrollar una investigación.
<i>Recursos para la investigación</i>	Esther Calderón Monge Pilar Huerta Zavala	Economía y Administración de Empresas	3	Se trata de hacer una introducción de 30 minutos sobre cómo afrontar una investigación (se darán ejemplos de investigaciones que se han desarrollado y se desarrollan en esta Facultad), la relevancia de las fuentes de información, etc., ser riguroso a la hora de escoger la procedencia de la información, enlazar con una visita (aprox. 30 minutos) por la Facultad con la



UNIVERSIDAD DE BURGOS



I.E.S. PINTOR LUIS SÁEZ

				intención de mostrarles los recursos que están a su disposición para realizar los futuros trabajos de investigación y, posteriormente, visita a la Biblioteca Central con una sesión de 1,30 minutos para ver cómo se realiza una búsqueda, bases de datos...
<i>Investigación basada en relaciones vs atributos: un enfoque de redes sociales</i>	David Blanco Alcántara	Economía y Administración de Empresas	3	El objetivo es mostrar una nueva metodología en investigación: estudiar las relaciones frente a los atributos. Estudiar las redes sociales que se establecen entre los elementos objeto de estudio y que pueden ser factor explicativo más allá de los atributos que presenten dichos elementos.
<i>Desarrollo de actividades para la investigación</i>	Mercedes Luque Vilches	Economía y Administración de Empresas.	3	En esta actividad se podrían explicar los pasos y la metodología general de todo proyecto de investigación, matizando distintos enfoques de investigación, cuantitativa o más cualitativa, en el área de Economía aplicados a casos prácticos.
<i>Dados, monedas y distribuciones de probabilidad</i>	Ana Lorente Marín M ^o Pilar de las Heras González Begoña Torres Cabrera	Matemáticas y Computación	1,5	La actividad consiste en hacer algunos experimentos aleatorios basados en lanzamientos de dados y monedas, estudiarlos desde el punto de vista teórico y comparar los resultados experimentales observados con los teóricos, fijándonos en lo que ocurre al aumentar los tamaños muestrales. En concreto, trabajaremos con la distribución geométrica (del tipo “número de lanzamientos necesarios hasta obtener el primer seis”). Podemos obtener sus medidas con ayuda de algún programa



UNIVERSIDAD DE BURGOS



I.E.S. PINTOR LUIS SÁEZ

				(Derive, Geogebra, Máxima...)
<i>Aplicación del derecho y la realidad: jurisprudencia y base de datos Westlaw-Aranzadi</i>	Teresa Rodríguez Cachón	Derecho Privado	1,5	La actividad tiene como objetivo exponer a los alumnos el papel de la jurisprudencia (conjunto de resoluciones emanadas de los Jueces y Tribunales) dentro de nuestro sistema legal, cual es completar el ordenamiento y servir de ejemplo de aplicación de las normas generales a casos concretos reales, y, sobre todo, hacer hincapié en el valor del análisis jurisprudencial para la investigación jurídica a todos los niveles. Para ello, durante la primera mitad de la sesión, se expondrá sucintamente el sistema de fuentes español, ubicando en él e incidiendo especialmente sobre la jurisprudencia. Posteriormente, durante la segunda mitad de la sesión, realizaremos algunos ejercicios prácticos de búsqueda de sentencias en la base de datos Westlaw-Aranzadi en relación a procedimientos sencillos, por ser esta la base de datos más ampliamente utilizada para estos fines.
<i>Comprendiendo la Evolución Humana: a) Los muertos también hablan. a) Enséñame tus dientes y te diré quién eres.</i>	Rebeca García González	CC Históricas y Geografía	3	a) Taller sobre anatomía y estimulación de algunos parámetros paleobiológicos a partir del esqueleto: sexo, edad, estatura y peso. b) Taller sobre anatomía dental. Clasificación de distintas especies de mamíferos en base a la dentición. c) Taller práctico para reconocer las distintas



UNIVERSIDAD DE BURGOS



I.E.S. PINTOR LUIS SÁEZ

<i>c) Protagonistas de la evolución humana.</i>				especies de homínidos que han habitado en nuestro planeta.
<i>¿Son las empresas socialmente responsables más rentables?</i>	Esther de Quevedo Punte Juan Bautista Delgado García Sonia Marcos Naveira Virginia Blanco Mazagatos	Economía y Administración de Empresas	3	Esta actividad pretende introducir al alumno en el concepto de Responsabilidad Social Corporativa, permitiendo distinguir las empresas socialmente responsables y las consecuencias de su actividad tanto para la sociedad como para la propia empresa. Esta actividad se centra en tres tipos de análisis: 1. Análisis del concepto de Responsabilidad Social. Presentación de la evolución de una empresa orientada al accionista hacia una empresa orientada a los distintos participantes. 2. Análisis de las medidas de Responsabilidad Social. Descripción de distintos índices que miden la responsabilidad social. Ver memorias de sostenibilidad de una empresa. 3. Análisis de una investigación que analice el impacto de la responsabilidad social en los resultados de la empresa. Describir y ver las distintas partes de un trabajo de investigación.
<i>La prensa histórica digitalizada como fuente para la investigación en</i>	Sergio Sánchez Collantes	CC Históricas y Geográficas	1.5	Este taller tiene como objetivo familiarizar a los estudiantes con el uso de los periódicos antiguos como fuente para la investigación sobre temáticas diversas de Ciencias Sociales y Humanidades. Se trata



UNIVERSIDAD DE BURGOS



I.E.S. PINTOR LUIS SÁEZ

<i>Humanidades y Ciencias Sociales</i>				de una actividad eminentemente práctica en la que el alumnado ensayará la búsqueda crítica de información tanto en hemerotecas digitales como en prensa original de época (siglo XIX y primera mitad del XX). De esta forma, aprenderán cómo buscar y dónde hacerlo.
<i>La capilla de Santa Tecla a través de la documentación del Archivo de la Catedral de Burgos.</i>	Ángela Pereda López	CC Históricas y Geografía	1,5	La actividad se desarrolla en el Archivo de la Catedral de Burgos. Horario de tarde: de 16h a 19 h. Director del Archivo: Matías Vicario Santamaría. -Breve explicación sobre el Archivo de la Catedral. -La capilla de Santa Tecla. Su importancia. -Consulta de legajos que contienen documentación sobre la ejecución de la capilla. - Si es posible se realizará una visita a la capilla después de ver la documentación.
<i>Visita a un centro comercial o explicación del Observatorio de turismo</i>	Alicia Izquierdo Yusta David Blanco Alcántara.	Economía y Administración de Empresas.	3	La idea es buscar una actividad más lúdica y que sirva para mostrar el carácter práctico de una investigación, una aplicación práctica a lo anteriormente visto, como es el caso de trabajar con información primaria (las encuestas). Esta actividad se concluirá en una u otra versión dependiendo de las circunstancias, disponibilidad...
<i>La magia y ritos</i>	Carlos Pérez González	Filología	1.5	Estudio y análisis de las principales manifestaciones del fenómeno de la magia desde la cultura griega y



UNIVERSIDAD DE BURGOS



I.E.S. PINTOR LUIS SÁEZ

<i>mágicos desde la Antigüedad Clásica a la Edad Media</i>				romana hasta la Edad Media, insistiendo en los ritos y prácticas mágicas más representativas y su pervivencia hasta nuestros días.
---	--	--	--	---